

«Право интеллектуальной собственности»

Вопросы и ответы из теста по [Праву интеллектуальной собственности](#) с сайта [oltest.ru](#).

Общее количество вопросов: 84

Тест по предмету «Право интеллектуальной собственности».

1. Автором изобретения признается:
 - **лицо (или лица), творческим трудом которого оно создано**
2. Автором полезной модели признается:
 - **лицо, творческим трудом которого она создана**
3. Авторское право на произведения, созданные в порядке выполнения служебного задания, при отсутствии договора, принадлежит:
 - **автору служебного произведения**
4. Авторское право распространяется на:
 - **произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности**
5. Без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения воспроизведение, передача в эфир или по кабелю произведений архитектуры, фотографии или изобразительного искусства
 - **допускается, если это произведения, которые постоянно расположены в местах, открытых для свободного посещения**
6. В какой орган подается заявка на регистрацию товарного знака:
 - **в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам**
7. В качестве товарных знаков могут быть зарегистрированы:
 - **словесные, изобразительные, объемные и другие обозначения и их комбинации**
8. В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором:
 - **сохраняются личные неимущественные права**
9. Возможность любого лица, создавшего на территории РФ техническое решение, тождественное запатентованному, до даты его приоритета или сделавшего необходимые для этого приготовления, использовать изобретение, полезную модель или промышленный образец и в дальнейшем безвозмездно, но без расширения объема называется ...
 - **право преждепользования**
10. Временная правовая охрана предоставляется изобретению
 - **с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента**
11. Действие смежных прав (кроме прав на имя, защиту исполнения) продолжается:
 - **в течение 50 лет после первого исполнения**
12. Для внесения пользователем, правомерно владеющим программой для ЭВМ, изменений в целях ее функционирования
 - **не требуется разрешения автора или иного обладателя исключительных прав, а также выплаты вознаграждения**
13. Для соавторства в отношении изобретения является характерным:
 - **принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал**



14. Единичное репродуцирование библиотеками и архивами правомерно опубликованного произведения для замены утраченного или испорченного экземпляра допускается:
- **без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения, но с обязательным указанием его имени**
15. За регистрацию лицензионного договора, относящегося к патенту на изобретение, промышленный образец, на полезную модель, взимается:
- **патентная пошлина**
16. Заявитель имеет право преобразовать заявку на изобретение в заявку на:
- **полезную модель**
17. Заявку на выдачу патента от имени и в интересах физического лица, постоянно проживающего за пределами Российской Федерации, может подавать:
- **патентный поверенный**
18. Заявку на выдачу патента подает:
- **автор, работодатель, их правопреемники**
19. Исключительное право на использование произведения, созданного в порядке выполнения служебного задания, принадлежит:
- **работодателю**
20. Использование правомерно обнародованного произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения
- **возможно в личных целях**
21. К какому из понятий относится данное определение: «конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей»:
- **полезная модель**
22. К какому понятию относится данное определение: «художественно-конструктивное решение, определяющее внешний вид изделия»:
- **промышленный образец**
23. К какому понятию относится данное определение: совокупность правовых норм, регулирующих отношения по поводу создания произведений науки, литературы, искусства:
- **авторское право**
24. К критериям изобретения относятся:
- **новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость**
25. К критериям патентоспособности промышленного образца относятся:
- **новизна, оригинальность, промышленная применимость**
26. К объектам изобретений относятся:
- **устройство, способ, вещество, штамм микроорганизма, применение известных устройства, способа, вещества по новому назначению**
27. К произведениям, не являющимся объектами авторского права, относятся:
- **официальные документы, государственные символы, произведения народного творчества**
28. К условиям осуществления автором права на отзыв неопубликованного произведения относятся:
- **возмещение пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду**



29. Какие исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности не могут быть отнесены к нематериальным активам

- **исключительное авторское право на использование псевдонима**

30. Конвенционный приоритет товарного знака устанавливается:

- **по дате подачи первой заявки в государстве — участнике Парижской конвенции**

31. Наименованием места происхождения товара признается:

- **наименование географического объекта, используемое для обозначения товара, особые свойства которого определяются характерными для данного объекта природными условиями и/или человеческим фактором**

32. Нарушение третьими лицами исключительного права патентообладателя на селекционное достижение заключается в:

- **доведении до посевных кондиций для последующего размножения**

33. Нарушением исключительного права патентообладателя считается:

- **любое несанкционированное введение в хозяйственную деятельность или хранение с этой целью продукта, содержащего запатентованное изобретение, промышленный образец или полезную модель**

34. Не считается нарушением исключительного права на использование топологии

- **распространение топологий ИМС, введенных в хозяйственный оборот законным путем**

35. Объективной формой выражения результата творческой деятельности является:

- **любое доступное для восприятия другими лицами выражение идеи, образа, мысли**

36. Объекты для патентования промышленного образца, отвечающие критерию патентоспособности — это:

- **художественно — конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид**

37. Объекты охраноспособности полезных моделей — это:

- **устройства**

38. Объем правовой охраны изобретения определяется:

- **формулой изобретения**

39. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на селекционное достижение, определяется:

- **совокупностью существенных признаков, зафиксированных в описании**

40. Организация, предоставляющая по договору франчайзинга право на использование своих торговых символов и обозначений, именуется:

- **франчайзер**

41. Основанием для возникновения авторского права на литературное произведение является:

- **факт создания данного произведения**

42. Основой для возникновения авторского права является факт

- **создания произведения**

43. Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует:

- **бессрочно**

44. Патент удостоверяет:

- **приоритет, авторство, исключительные права на их использование**



45. Патентный поверенный действует на основании

- **доверенности**

46. Патентообладателем может быть:

- **автор, работодатель, их правопреемники**

47. Патентообладателем служебного изобретения при отсутствии договора является:

- **работодатель**

48. Патентообладатель может уступить патент

- **любому физическому или юридическому лицу по договору с регистрацией уступки в Роспатенте**

49. Переводчик субъектом авторского права

- **является в отношении права на осуществленный им перевод**

50. Передача объектов интеллектуальной собственности признается реализацией для целей исчисления НДС и подлежит налогообложению по ставке

- **20%**

51. Передача прав собственности на материальный носитель программ для ЭВМ и баз данных

- **не несет за собой передачи авторского права на программу для ЭВМ и баз данных**

52. Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение

- **переходит**

53. Под воспроизведением фонограммы понимается:

- **изготовление одного или более экземпляров фонограммы**

54. Права организаций эфирного или кабельного вещания признаются:

- **если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории**

55. Право пользования наименованием места происхождения товара, зарегистрированного в установленном порядке, может быть предоставлено:

- **любому физическому или юридическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте и производящему товар с теми же свойствами**

56. Правовая охрана топологий интегральных микросхем распространяется:

- **на саму топологию**

57. Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения

- **да**

58. При налогообложении таких нематериальных активов как патенты на изобретения, промышленные образцы, полезные модели взывается:

- **налог на имущество**

59. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет:

- **издатель, имя (наименование) которого указано на произведении**

60. При публичной перепродаже произведения изобразительного искусства автор произведения

- **имеет право при перепродаже по цене, превышающей предыдущую не менее чем на 20%, на вознаграждение в размере 5% от перепродажной цены**



61. Принципами авторского права являются:

- **всемирная охрана прав и законных интересов автора**
- **моральная и материальная заинтересованность автора в результатах творческой деятельности:**
- **свобода творчества**
- **сочетание личных интересов автора с общественными интересами**

62. Продление срока действия регистрации наименования места происхождения товара

- **осуществляется по заявлению обладателя свидетельства и при предоставлении заключения компетентного органа, подтверждающего, что обладатель свидетельства находится в том же географическом объекте и производит товар с теми же особыми свойствами**

63. Продукт признается изготовленным с использованием запатентованного изобретения, если ...

- **в нем использован каждый признак, включенный в независимый пункт формулы**

64. Произведения не являются объектом авторского права, если это:

- **официальные документы**

65. Произведениями, перешедшими в общественное достояние, может пользоваться:

- **любое лицо без выплаты авторского вознаграждения при соблюдении права авторства, права на имя и права на защиту репутации автора**

66. Производитель фонограмм может использовать свои смежные права

- **в пределах прав, полученных по договору с исполнителем и автором произведения**

67. Публичное исполнение музыкальных произведений во время официальных церемоний

- **допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения**

68. Публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, допускается:

- **без согласия производителя фонограммы и исполнителя, но с выплатой вознаграждения**

69. Регистрация товарного знака возможна

- **на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью**

70. Регистрация товарного знака может быть признана недействительной

- **если он зарегистрирован на имя физического лица, не занимающегося предпринимательской деятельностью, в течение всего срока ее действия, полностью или частично**

71. Сведения, относимые к «ноу-хау»

- **не являются объектом государственной регистрации**
- **составляют секреты производства и не являются объектом регистрации**

72. Соавторы изобретения при отсутствии соглашения между ними

- **могут самостоятельно использовать изобретение по своему усмотрению, но не могут предоставить лицензию или переуступить патент без согласия остальных соавторов**

73. Соавторы отдельных произведений обладают следующими правами

- **каждый соавтор имеет право использовать созданную им часть произведения**

74. Составитель сборника и авторы вошедших в сборник документов обладают следующими правами

- **составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения прав автора каждого из произведений; авторы вправе использовать свои произведения независимо; другие лица могут самостоятельно осуществлять подбор тех же материалов**



75. Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению

- **в судебном порядке**

76. Срок действия авторского права на произведения, обнародованные под именем автора

- **в течение жизни автора и 50 лет после его смерти**

77. Срок действия регистрации товарного знака составляет:

- **10 лет с возможным продлением по заявлению владельца в последний год действия, каждый раз по 10 лет**

78. Субъектами смежных прав являются:

- **исполнители**
- **организации эфирного или кабельного вещания**
- **производители фонограмм**

79. Техническое решение может быть признано изобретением, если оно:

- **имеет изобретательский уровень**
- **промышленно применимо**
- **является новым**

80. Товарный знак может быть уступлен:

- **по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован**

81. Характерными свойствами творческой деятельности являются:

- **интеллектуальный характер**
- **новизна**
- **самостоятельность**

82. Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается:

- **после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трехлетнего срока с даты поступления**

83. Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений

- **да, являются**

84. Являются ли субъектами авторского права составители сборников

- **да**

Файл скачан с сайта oltest.ru

