

## «Французский язык. Лексикология»

Вопросы и ответы из теста по [Французскому языку. Лексикология](#) с сайта [oltest.ru](#).

Общее количество вопросов: 275

Тест по предмету «Французский язык. Лексикология».

---

1. Аббревиация — это:

- **способ создания новых слов путём сокращений существующего слова**

2. Абсолютная синонимия представляет собой ...

- **полное совпадение по значениям во всем объеме двух лексем**

3. Адвербиализация предполагает:

- **транспозицию прилагательных, иногда и существительных в класс наречий**

4. Адвербиальные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **выступающие в речи в качестве наречий**

5. Адъективация предполагает:

- **переход существительных и причастий настоящего и прошедшего времени в класс прилагательных**

6. Адъективные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **выступающие в речи в качестве прилагательных**

7. Акронимы представляют собой ...

- **инициальные слова, которые произносятся слитно (слоговое произношение)**

8. Актуальная деривация или порождение — это:

- **выводимость одного значения слова из другого**

9. Аллитерация — это:

- **повторение одинаковых звуков в начале слов, составляющих данный фразеологизм**

10. Альтернанты — это:

- **неопределённые местоимения, которые указывают на управление глагольных фразеологизмов и на невозможность их абсолютного употребления**

11. Антитеза — выражается в:

- **антонимическом сопоставлении компонентов, с целью выделения контраста, лежащего в основе данного фразеологизма**

12. Антитеза — это:

- **сочетание слов или выражений, в котором сталкиваются контрастные, противоположные по смыслу понятия и представления**

13. Антифраза — предполагает:

- **употребление компонента фразеологизма в значении, противоположном буквальному, в результате которого словосочетание получает экспрессивно-ироническую окраску**

14. Антонимичность фразеологизмов подразумевает:

- **выделение пар фразеологических единиц с противоположными взаимоисключающими значениями**



15. Антонимы — это:

- **слова с противоположным значением**

16. Антономасия представляет собой ...

- **сложное переплетение метонимии и метафоры**

17. Антропоморфическая метафора представляет собой ...

- **перенос наименований, связанных с человеком, на иные предметы и явления и перенос наименований объектов на действия человека и части его тела**

18. Архаизмы — это:

- **устаревшие слова, грамматические конструкции и обороты речи**

19. Архаизмы в составе фразеологических единиц образуют:

- **идиомы, обладающие самой высокой степенью спаянности компонентов**

20. Архисемы — это семы ...

- **родового значения, или категориальные семы**

21. Ассонанс — это:

- **повторение одного гласного звука в конце слов, составляющих данный фразеологизм**

22. Афереза — это:

- **усечение первой корневой морфемы сложного слова или начала слова**

23. Аффикс представляет собой ...

- **служебную морфему, присоединяемую к корню слова для добавления грамматических или словообразовательных значений**

24. Вариантность фразеологизмов подразумевает:

- **различие в лексическом и грамматическом составех фразеологизмов, имеющих одну образную основу**

25. Виды калек могут быть следующими

- **семантические, словообразовательные, фразеологические**

26. Внутрифразовый фразеологический контекст представляет собой ...

- **слово или группу слов в составе простого или сложного предложения**

27. Воспроизводимость фразеологической единицы выражается:

- **в том, что она используется в коммуникативном акте в готовом виде, что отличает ее от свободного словосочетания**

28. Вторичная лексическая номинация подразумевает:

- **использование уже имеющихся в языке номинативных средств в новой для них функции наречения**

29. Гапология — это:

- **сокращение похожих частей складываемых слов при телескопии**

30. Гиперболическое употребление слова ведет к:

- **ослаблению значения слова**

31. Гиперонимы — это:

- **родовое слово**



32. Гипонимия представляет собой ...
- **семантические связи лексических единиц, которые отражают в своих значениях родовидовые понятия**
33. Глагольные фразеологизмы — это:
- **фразеологизмы, выступающие в речи в качестве глагола**
34. Грамматикализация — это:
- **десемантизация полнозначных лексем и превращение их в служебные слова**
35. Грамматическое значение слова указывает на:
- **принадлежность слова к определенной категории (классу), связано с изменением форм слова и выполняемыми им синтаксическими функциями**
36. Грецизмы — это:
- **греческие слова, попавшие в латинский и позднелатинский языки в разные периоды**
37. Двучленная бинарная словообразовательная оппозиция — это:
- **оппозиция анализируемого слова другому слову, более простому по составу, и минимально от него отличающемуся**
38. Денотат — это:
- **типизированное представление о классе обозначаемых предметов**
39. Дефиниционный анализ лексики предполагает:
- **выявление парадигматических связей слов**
40. Дефразиологизация — это:
- **утрата фразеологизмом основного признака фразеологичности и его распад в результате возникновения новых самостоятельных значений в его компонентах**
41. Диахронический анализ лексики состоит в:
- **обнаружении закономерностей семантической эволюции, исследовании закономерностей фонетического характера**
42. Дистантная связь — это:
- **связь, при которой фразеологическая единица и её актуализатор разделены другими словами или сочетаниями слов**
43. Дистрибутивный анализ ЛСВ позволяет:
- **изучать межсловные лексико-семантические связи членов синонимического ряда в плане синтагматики**
44. Дистрибутивный анализ предполагает:
- **выделение семантических классов слов на основе их синтаксической дистрибуции**
45. Дифференциальные или переводные словари — это:
- **словари двуязычные**
46. Дифференциальные семы — это семы ...
- **видового значения**
47. Жаргонные фразеологизмы употребляются:
- **в сравнительно узком кругу людей, объединённых по профессиональным, социальным и прочим признакам**



48. Значение слова — это:

- исторически образовавшаяся связь между звучанием слова и тем отображением предмета или явления, которое происходит в нашем сознании

49. Зооморфизмами называются:

- переносные метафорические лексико-семантические варианты названий животных

50. Идеографические синонимы — это:

- слова, которые, называя одно и то же понятие, добавляют к общему содержанию присущие каждому из них специфические смысловые оттенки

51. Идеологические или идеографические словари — это словари, в которых ...

- дается лексика, связанная по ассоциации, по смыслу, по аналогии и т.д. с ключевыми словами-понятиями, которые располагаются в словнике в алфавитном порядке

52. Идиома — это:

- фразеологическая единица, характеризующаяся целостным значением, основанным на переосмыслении всех компонентов сочетания

53. Инвариантом значения многозначного слова следует считать:

- его значение вне контекста, которое образуется в речи и объединяет все значения многозначного слова

54. Инициальные слова представляют собой ...

- слова, сокращённые до начальных букв

55. Интенсивный словник представляет собой ...

- результат отбора слов из словарного состава языка на основании определенных критериев

56. Интернационализмы — это:

- английские слова, заимствованные не только французским, но и другими языками

57. Интерфикс представляет собой ...

- аффикс, который служит для связи корней и помещается между двумя корнями

58. Интралингвистическая мотивация предполагает:

- внутрисистемные отношения между языковыми единицами

59. Инфикс представляет собой аффикс, который помещается:

- в середине корня

60. Иррадиация предполагает:

- наименование одним и тем же словом различных предметов, благодаря наличию у них какого-либо общего признака

61. Историзмы представляют собой ...

- слова, обозначающие реалию или предмет, которые ушли в прошлое вместе со своей эпохой

62. Историческая, или диахроническая, лексикология изучает:

- формирование и обогащение словарного состава языка в связи с историей народа, развитием его культуры

63. Кальки — это:

- слова и выражения, образованные механически, путем буквального перевода, по образцу выражений, взятых из иностранного языка



64. Калькирование во фразеологии является:

- **основным способом заимствования во фразеологии путём буквального, пословного перевода иноязычного оборота**

65. Квантитативные варианты — это фразеологизмы ...

- **отличающиеся друг от друга степенью полноты**

66. Кельтизмы — это:

- **заимствования латинского языка из языка кельтов в позднелатинский период**

67. Книжные заимствования — это:

- **учёные слова, заимствованные из латинских текстов и близкие по форме прототипу**

68. Книжные фразеологизмы, характерны для:

- **литературной письменной речи и употребляются, в основном, в научном и публицистическом стилях**

69. Коммуникативные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **обладающие функцией сообщения и соотносительные с предложением**

70. Компаративные фразеологические единицы представляют собой ...

- **возникшие на образной основе бинарные фразеологизированные словосочетания, члены которых соединены союзом *comme***

71. Комплексные архаизмы — это фразеологизмы ...

- **включающие все виды архаизмов — лексический, смысловой и синтаксический**

72. Компонентный анализ ЛСВ позволяет:

- **выделить семантические компоненты, общие для членов синонимического ряда, и такие, благодаря которым значения сопоставляемых слов расходятся**

73. Конверсия предполагает:

- **способ образования слов, при котором слово переходит в другую лексико-грамматическую категорию, не меняя формы**

74. Конкатенация подразумевает:

- **последовательное изменение значения вследствие переноса наименования с одного предмета на другой на основании нового признака**

75. Коннотация — это:

- **эмоциональная, оценочная или стилистическая окраска языковой единицы узуального (закрепленного в системе языка) или окказионального характера**

76. Контактная связь — это:

- **связь, осуществляемая путём примыкания семантически реализуемой фразеологической единицы к словам фразеологического контекста**

77. Контекстуальная абсолютная синонимия означает:

- **совпадение значений и взаимозаменяемость слов в рамках одних контекстов и расхождение в других**

78. Контекстуальные антонимы отражают:

- **полярность и отрицание, проявляющиеся в антонимических контекстах и семантически соотносимы с какой-либо антонимической парой**

79. Критериями разграничения полисемии и омонимии являются:

- **дистрибутивный, парадигматический и словообразовательный анализ**



80. Латинские и греческие заимствования обогатили французскую лексику

- **как самостоятельными словами, так и книжными производящими основами и аффиксами**

81. Лексема — это:

- **структурная единица языка, представляющая слово во всей совокупности его семантических и грамматических признаков**

82. Лексика — это:

- **совокупность слов какого-либо языка, диалекта; словарный состав произведений, либо автора**

83. Лексико — стилистические варианты — это фразеологизмы ...

- **взаимозаменяемые компоненты которых являются стилистическими синонимами**

84. Лексико-грамматическая омофония представляет собой ...

- **совпадение отдельных форм слов**

85. Лексико-семантическая группа (ЛСГ) — это объединение слов, ...

- **относящихся к одной части речи и семантически соотнесенных друг с другом по лексическим значениям**

86. Лексико-семантический вариант слова (ЛСВ) — это:

- **семантически расчлененный словесный знак, равный по своему содержанию отдельному значению лексемы**

87. Лексикография — это:

- **раздел языкознания, занимающийся теорией и практикой составления словарей**

88. Лексикология — это:

- **раздел языкознания, изучающий словарный состав языка в его современном состоянии и историческом развитии**

89. Лексическая аттракция представляет собой ...

- **акт сближения слов, не имеющих семантических точек соприкосновения под влиянием фонетической аналогии**

90. Лексические варианты — это фразеологизмы ...

- **отличающиеся своим лексическим составом, в которых взаимозаменяемыми могут быть несколько компонентов или все компоненты**

91. Лексический архаизм — это фразеологизм ...

- **имеющий в своём составе устаревшее слово, которое вне данного словосочетания не употребляется**

92. Лексический архаизм — это:

- **присутствие лексем, неупотребительных более как свободные единицы**

93. Лексическое значение слова — это:

- **содержание слова, отображающее в сознании и закрепляющее в нем представление о предмете, свойстве, процессе, явлении и т.д**

94. Лексическое ослабление значений — это:

- **форма семантического преобразования при которой компоненты фразеологизма приобретают переносно-обобщённые значения без полной утраты собственных**



95. Литота представляет собой ...

- **противоположность гиперболы, намеренно сниженное представление какого-либо качества, свойства**

96. Логические антонимы отражают:

- **отношения противопоставленности, базирующиеся на качественных и ценностных суждениях**

97. Логическую основу антонимических оппозиций составляют:

- **контрарные и контрадикторные понятия**

98. Ложная мотивация представляет собой ...

- **стремление дать немотивированному слову мотивировку, сблизив его по форме или значению с другим словом**

99. Междометные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **выполняющие эмотивную функцию и служащие для выражения чувств, эмоций и т.п..**

100. Метафора — это:

- **употребление слова, обозначающего некоторый класс предметов, явлений и т.п., для характеристики или наименования объекта, входящего в другой класс**

101. Метафорическое переосмысление — это:

- **перенос значения, основанный на сходстве между двумя предметами или явлениями**

102. Метод контекстуального анализа направлен:

- **на исследование лексического значения слова в ракурсе его обусловленности синтагматическими отношениями**

103. Метонимическое переосмысление подразумевает:

- **перенос значения, основанный не на сходстве, а на смежности двух предметов, явлений, понятий**

104. Метонимия — это:

- **перенос названия по смежности, т.е. по какой-либо реальной связи между предметами**

105. Модальные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **отражающие субъективное отношение говорящего к своему высказыванию или его оценку содержания сообщения**

106. Морфема — это:

- **минимальная значимая часть слова, далее неделимая**

107. Морфемный анализ имеет целью выяснить:

- **из чего состоит слово, его морфемный состав**

108. Морфологическая мотивация характерна для:

- **производных и сложных слов**

109. Морфологические варианты — это:

- **фразеологизмы, тождественные по лексическому составу, но различающиеся своими морфологическими особенностями**

110. Морфологическое словообразование предполагает:

- **изменение формы уже существующих слов при помощи различных формальных средств**



111. Морфосемантические антонимы отражают:

- **противоположение одного понятия другому, выраженное с помощью словообразовательных морфем или элементов сложного слова**

112. Мотивированность значения слова — это:

- **результат звуковой и смысловой корреляции между двумя словами**

113. Мотивированность слова выражается в том, что ...

- **признак, положенный в основу наименования предмета, ощущается в значении слова**

114. Народной этимологией называется:

- **преобразование слов в сторону их сближения с другими словами, которые представляются родственными в силу разного рода сходства**

115. Народноэтимологическое переоформление или искажение — это:

- **замена одного из компонентов словосочетания либо каким-нибудь омонимом, в результате которой оно приобретает фразеологический характер**

116. Народные заимствования — это:

- **слова, передаваемые от самых истоков путем непрерывной устной традиции и видоизменившиеся в результате закономерных фонетических переходов**

117. Неидиоматическое словосочетание — это словосочетание ...

- **в котором значение целого точно вытекает из составных частей**

118. Нейтральные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **которые служат основой стилистической дифференциации фразеологизмов других речевых стилей**

119. Некоммуникативные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **не обладающие функцией сообщения и соотносительные со словом или словосочетанием**

120. Необразные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **утратившие образность в результате фразеологизации или лишившиеся её в результате семантических изменений компонентов**

121. Неологизмы — это:

- **слова или устойчивые словосочетания, которые недавно появились в языке и ощущаются носителями языка как новые**

122. Непредикативные субстантивные фразеологизмы — это:

- **фраземы с подчинительной, сочинительной и сочинительно-подчинительной структурой**

123. Непредикативные фразеологизмы характеризуются:

- **абсолютной семантической преобразованностью сочетания и имеют фразеологически связанное единое значение**

124. Номинативные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **обладающие назывной функцией и обозначающие предметы (вещи и людей), явления, действия, состояние и т.д**

125. Номинация — это:

- **процесс лингвистического обозначения различных фрагментов действительности, результатом которого является создание номинативных единиц**





126. Нормативный словарь — это словарь, который ...

- **отражает литературную норму языка, которой обязаны подчиняться носители языка, и дает сведения о правильном употреблении слов**

127. Обратное (регрессивное) словопроизводство состоит в:

- **усечении части слова для получения нового слова**

128. Обратные заимствования — это:

- **исконно французские слова, перешедшие в другой язык, а затем, претерпев существенные изменения, вернувшиеся во французский язык**

129. Одновершинный фразеологизм — это фразеологизм ...

- **состоящий из одного знаменательного и одного служебного слова или из одного знаменательного и двух или более служебных слов**

130. Окказиональное словоупотребление — это:

- **значение слова в данном контексте и представляющее отход от его обычного употребления**

131. Окказиональные слова — это:

- **слова, которые однажды выполнив стилистическую функцию, больше не воспроизводятся в речи**

132. Омографы представляют собой ...

- **одинаково звучащие слова с различным значением, совпадающие и в произношении и в написании**

133. Омонимия фразеологизмов предполагает:

- **абсолютное совпадение в структурном отношении при полном отсутствии общего семантического инварианта**

134. Омонимия характеризуется тем, что ...

- **один и тот же звуковой комплекс может быть связан с разными смыслами**

135. Омонимы представляют собой ...

- **одинаково звучащие слова, имеющие принципиально различные значения**

136. Омофоны представляют собой ...

- **одинаково звучащие слова с различным значением, у которых совпадает только звуковая форма**

137. Ономастиология — это:

- **теория номинации, исследование слова в его отношении к реальному миру, исследование от понятий к словам**

138. Ономастические каламбуры — это:

- **словосочетания, построенные на двусмысленности собственных имён и названий, действительных или вымышленных**

139. Ономатопеические слова — это:

- **звукоподражательные слова, фонетически мотивированные, так как воспроизводят различные шумы и природные звуки**

140. Описательная, или синхроническая, лексикология занимается:

- **исследованием закономерностей функционирования лексико-семантической системы языка в рамках определенного периода времени**



141. Ортология — это:

- **раздел языкознания, который занимается вопросами правильности, культуры речи**

142. Орфографические варианты — это:

- **фразеологизмы, отличающиеся друг от друга своим написанием**

143. Основное значение слова — это:

- **устойчивое и самое продуктивное на данном этапе развития языка, являющееся семантическим центром данного слова**

144. Основной единицей морфемного анализа является:

- **минимальная единица языка, обладающая звуковой и смысловой сторонами**

145. Основным определяющим признаком фразеологической единицы является:

- **раздельнооформленность и полное или частичное семантическое преобразование компонентов**

146. Относительно эллиптические фразеологизмы — это фразеологические единицы ...

- **в которых опущенный член словосочетания заменён приглагольным объектным местоимением (le, la, les, en, y)**

147. Парадигматические отношения слова — это:

- **комплекс его ассоциативных связей с другими словами, основанных на противопоставлении разнообразных признаков, присущих либо форме слова, либо его значению**

148. Парасинтетическое словообразование заключается в:

- **производстве новых слов путём одновременного присоединения к производящей основе префикса и суффикса**

149. Паронимия — это такое явление в языке, при котором ...

- **слова настолько близки в фонеморфологическом и семантическом плане, что происходит их смешение**

150. Первичная лексическая номинация подразумевает:

- **соотнесение отражаемого в сознании объекта действительности и звукового комплекса, впервые получающего функцию названия**

151. Переносное значение слова — это:

- **значение, которое приобретается словом в результате сознательного употребления его в речи для обозначения предмета, не являющегося его обычным и естественным референтом**

152. Переосмысление означает:

- **смысловой сдвиг, приводящий к утрате собственного значения компонентов фразеологической единицы и к появлению нового значения, реализуемого лишь в данной единице**

153. Перифраза представляет собой ...

- **возможность с помощью описательного оборота избежать употребления грубого прямого наименования**

154. Повтор — это:

- **двукратное употребление компонента фразеологической единицы, приводящее к усилению её значения**

155. Под парасинтетическим словообразованием подразумевается:

- **производство нового слова путём одновременного присоединения аффиксов до и после СО исходного слова**



156. Под паронимией понимают:

- **стилистический прием, состоящий в намеренном сближении слов, имеющих звуковое сходство**

157. Под префиксацией подразумевается:

- **образование нового слова путём присоединения аффикса перед СО исходного слова**

158. Под суффиксацией подразумевается:

- **образование нового слова путём присоединения аффикса с определённым категориальным значением после СО исходного слова**

159. Positionные варианты — это фразеологизмы ...

- **которые различаются порядком слов, не отражающимся на синтаксических отношениях их компонентов**

160. Полисемия выражается в том, что ...

- **одно и то же слово может быть носителем разных смыслов**

161. Полисемия фразеологизмов означает, что ...

- **они связаны единством образа, лежащего в их основе**

162. Полные заимствования представляют собой ...

- **заимствование целиком слова**

163. Полные омонимы — это:

- **слова, которые совмещают омофонию, омографию и принадлежность к одному грамматическому классу**

164. Полные фразеологические кальки — это:

- **буквальный, пословный перевод всех слов-компонентов иноязычного оборота**

165. Полным переосмыслением можно считать:

- **распространение переосмысления на всё словосочетание, в результате чего оно приобретает целостное значение**

166. Понятие представляет собой ...

- **основу содержательной стороны слова, мысль о предмете, выделяющую в нем общие и наиболее существенные признаки**

167. Понятийное поле представляет собой ...

- **объединение слов, относящихся к разным частям речи, на основе их соотнесенности с одним и тем же понятием**

168. Пополнение словаря синонимов осуществляется благодаря

- **заимствованиям, переходу в речевой узус лексических единиц из сниженных пластов лексики и узуализации терминологической лексики**

169. Потенциальные семы — это:

- **семы, которые в акте вторичной номинации могут актуализироваться и послужить основой переносного употребления**

170. Потенциальные слова — это:

- **слова, которые реально в языке отсутствуют, но могут быть созданы из материала, существующего в языке, и поняты носителями языка**



171. Поэтические фразеологизмы — это:

- **перифрастические выражения, описательно называющие какой-либо предмет, лицо или явление**

172. Прагматика — это:

- **один из аспектов языкознания, исследующий единицы языка в их отношении к тому лицу или лицам, которые пользуются языком**

173. Предикативные фразеологизмы характеризуются:

- **способностью выразить законченную мысль и обладают функцией сообщения**

174. Предикативный фразеологизм — это фразеологизм ...

- **имеющий структуру простого или сложного предложения**

175. Предложные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **которые в предложении выступают в качестве сложных предлогов**

176. Пресуппозиция — это:

- **то, что должно быть известно собеседникам заранее, чтобы сообщаемое было правильно понято**

177. Признак номинации — это:

- **содержательный компонент лексической единицы, с той или иной стороны характеризующий обозначаемый объект и положенный в основу его наименования**

178. Продуктивность модели предполагает:

- **способность модели к созданию открытого ряда слов, четкость значения аффиксов, способность к созданию потенциальных слов**

179. Просторечные фразеологизмы употребляются:

- **преимущественно в разговорной речи и могут содержать слова, стоящие за пределами литературной нормы**

180. Профессионализм — это:

- **слово просторечного и арготического характера, означающее некоторое специальное понятие, принятое людьми одной профессии**

181. Пуризм предполагает:

- **стремление к сохранению языка в неприкосновенном виде, борьбу против всяких новшеств (неологизмов, иноязычных заимствований)**

182. Разговорно-фамильярные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **употребляющиеся преимущественно в разговорной речи (диалоге) и имеющие в словаре помету — fam**

183. Раздельнооформленность фразеологической единицы выражается:

- **в том, что она состоит не менее чем из двух компонентов, пишущихся раздельно**

184. Размер — это:

- **метрическое средство образования фразеологизмов, свойственное пословицам двухчастной формы**

185. Сверхфразовый фразеологический контекст представляет собой ...

- **два или более предложений, необходимых для реализации значения фразеологической единицы при недостаточности фразового контекста**



186. Свободная морфема — это:

- **морфема, способная в определённых условиях функционировать как слово**

187. Свободные значения слов характеризуются:

- **широтой синтагматических связей**

188. Связанная морфема — это морфема, ...

- **которая может встречаться только в сочетании с другими морфемами**

189. Связь по соотнесённости — это:

- **связь, в условиях контактной или дистантной позиции, когда фразеологическая единица актуализируется в зависимости от сообщения о ситуации**

190. Связь путём присоединения — это:

- **связь, характерная для коммуникативных фразеологизмов, реализация которых происходит в сверхфразовом контексте**

191. Связь словообразования с грамматикой состоит в том, что ...

- **образуемые слова характеризуются теми грамматическими категориями, которые присущи соответствующей части речи**

192. Связь словообразования с лексикой выражается в том, что ...

- **словообразовательные процессы отражают сдвиги в словарном составе языка, вызванные изменениями жизни языкового коллектива**

193. Связь фразеологии с грамматикой обусловлена тем, что ...

- **морфологические и синтаксические изменения внутри фразеологической единицы могут влиять на её функционирование**

194. Связь фразеологии с лексикой определяет:

- **важность анализа специфики смысловых отношений между словами внутри фразеологической единицы**

195. Связь фразеологии с фонетикой объясняется тем, что ...

- **фонетические изменения влияют на семантическую структуру фразеологических единиц и играют важную роль в их возникновении**

196. Сема — это:

- **минимальная единица смысла, не поддающаяся дальнейшему членению**

197. Семантическая мотивация основывается на:

- **реальных ассоциациях и связях между предметами и явлениями по какому-либо признаку**

198. Семантические неологизмы представляют собой ...

- **новые значения слов**

199. Семантические, или одноэтимонные омонимы — это:

- **слова, которые возникают при распаде структуры полисемичного слова, когда его значения так расходятся, что не ощущается связь между ними**

200. Семантическое переосмысление выражается:

- **в возможности внутреннего преобразования и приобретении нового значения, которое не является суммой значений всех компонентов**

201. Семантическое поле содержит:

- **единицы, имеющие однозначно определенные отношения как между собой, так и в объеме всего поля**



202. Семантическое словообразование — это:

- **создание новых слов, которые выступают как омонимы уже имеющихся слов, при этом меняется лишь функционально-семантическая характеристика слова**

203. Семасиология занимается:

- **изучением слова в его отношении к другим элементам языка, анализом отношений между словами на основе их значений**

204. Сигнификат — это:

- **понятие, являющееся отражением существенных признаков единичного предмета или класса предметов**

205. Синекдоха — это:

- **вид метонимии, заключающийся в переносе наименования с части на целое и использовании наименования целого для обозначения части**

206. Синонимический ряд представляет собой ...

- **семантически связанные между собой ЛСВ слов, относящихся к одной части речи**

207. Синонимия фразеологизмов означает:

- **одинаковое или близкое значение на различной образной основе**

208. Синонимия характеризуется тем, что ...

- **одно и то же понятие может репрезентироваться несколькими лексическими единицами**

209. Синонимы — это:

- **слова одной и той же части речи, имеющие полностью или частично совпадающие значения**

210. Синтагматические отношения — это:

- **отношения, возникающие между последовательно расположенными единицами языка в реальном потоке речи или тексте**

211. Синтаксическая связанность значения предполагает:

- **обусловленность реализации переносного значения условиями синтаксического функционирования слова**

212. Синтаксические архаизмы — это фразеологизмы ...

- **состоящие из живых, употребительных в современном языке слов, но образованные по грамматическим моделям старофранцузского языка**

213. Синтаксические варианты — это:

- **фразеологизмы, тождественные по лексическому составу, но различающиеся синтаксическими отношениями своих компонентов**

214. Синтаксический архаизм — это:

- **использование грамматических моделей старофранцузского языка**

215. Синхронический анализ лексики состоит в:

- **обнаружении системных отношений в лексике**

216. Словарный фонд французского языка состоит, в основном, из:

- **слов латинского происхождения, перешедших из поздней разговорной латыни**



217. Словарь — это:

- **книга, содержащая перечень слов, расположенных в определенном порядке (обычно по алфавиту), с толкованием или с переводом на другой язык; совокупность слов, используемых кем-либо, где-либо, лексика**

218. Слово — это:

- **семантически самостоятельная значимая единица языка**

219. Словообразовательная модель — это:

- **закономерное расположение элементов слова, которому соответствует обобщённое типовое лексическое значение**

220. Словообразовательная основа представляет собой ...

- **общую часть словообразовательной оппозиции, которая может выходить за пределы слова**

221. Словообразовательная синонимия подразумевает:

- **наличие общего для словообразовательных синонимов категориального значения, а общая предметная соотнесённость не обязательна**

222. Словосложение предполагает образование новых слов путём

- **соединения корневых морфем и соединения самостоятельных лексем**

223. Служебные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **которые не имеют самостоятельного значения, не могут быть членами предложения и выполняют вспомогательные функции**

224. Смысловое наращение — это:

- **наслаивание значения фразеологической единицы на значение переменного сочетания**

225. Смысловые архаизмы представляют собой ...

- **фразеологизмы, образованные по грамматическим моделям современного языка, но имеющие в своём составе слово с вышедшим из употребления значением**

226. Собственно эллиптические фразеологизмы — это:

- **фразеологические единицы, в которых опущены одно или более слов, как правило, знаменательных**

227. Социальный диалект представляет собой ...

- **язык определенных социальных групп, который возникает естественным образом при их профессиональной деятельности или создается нарочито**

228. Союзные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **которые в предложении выступают в качестве сложных союзов**

229. Стилиевые синонимы — это:

- **близкие по значению слова, употребляющиеся в разных социально-функциональных разновидностях речи**

230. Стилистика непосредственно связана с фразеологией, так как:

- **фразеологизмы употребляются в речи как средства образной и экспрессивно-эмоциональной характеристики**

231. Структурная лексикология изучает:

- **словарный состав языка, опираясь на формализованные методы: дистрибутивный и трансформационный анализ**



232. Структурно-грамматические варианты — это фразеологизмы ...

- **тождественные по лексическому составу, но отличающиеся друг от друга особенностями своей грамматической структуры**

233. Субстантивация — это:

- **создание одушевлённых и неодушевлённых существительных из прилагательных, причастий и словосочетаний**

234. Субстантивные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **выступающие в речи в качестве существительных**

235. Табу означает:

- **языковой запрет, обусловленный социокультурными факторами, вследствие которого используются новые наименования**

236. Телескопия — это способ словообразования, при котором новое слово ...

- **образуется слиянием двух или более исходных единиц, представленных либо усечёнными компонентами, либо одним усечённым и одним полным словом**

237. Тематическая группа слов — это объединение слов, ...

- **основывающееся на классификации предметов и явлений, на связях и отношениях между понятиями**

238. Термин — это:

- **лексико-семантическая единица, употребляющаяся в функции обозначения специальных понятий, относящихся к определенной области знания**

239. Территориальные диалекты представляют собой ...

- **разновидность языка, функционирующего на определенной территории, имеющую особенности, отличные от национальной нормы**

240. Толковые словари — это:

- **одноязычные словари, дающие толкование всех значений того или иного слова**

241. Трансформационный анализ в лексикологии применяется:

- **на стыке лексики и грамматики с выходом на проблемы словообразования в связи с построением порождающих моделей**

242. Узуальное словоупотребление — это:

- **принятые в языке устоявшиеся значения слова, в которых оно обычно употребляется**

243. Узуальные слова — это:

- **слова, общепринятые в данном языковом коллективе, часто воспроизводимые в речи**

244. Унилатеральные фразеологизмы — это фразеологизмы ...

- **характеризующиеся односторонней зависимостью компонентов, один из которых выступает в своём прямом, узуальном значении**

245. Усечение — это такой словообразовательный способ, при котором происходит ...

- **сокращение многосложных слов, чаще всего созданных путём книжного словосложения, а также любых длинных слов**

246. Устойчивость фразеологической единицы выражается:

- **в фиксированности ее состава и определенной степени неразложимости ее компонентов**





247. Фонетическое словообразование — это:

- **создание нового слова на уровне фонем, возникновение нового слова как звукоподражания**

248. Фразема — это:

- **фразеологизм, состоящий из двух и более знаменательных слов с подчинительной, сочинительной или подчинительно-сочинительной связью компонентов**
- **фразеологическая единица, в которой хотя бы один из компонентов выступает в своем прямом, фразеологически не связанном значении**

249. Фразеологизм — это:

Фразеологизм (фразеологическая единица) — это:

- **раздельнооформленная единица языка с полным или частичным семантическим преобразованием составляющих ее компонентов**
- **разнооформленная единица языка с полным или частичным семантическим преобразованием составляющих ее компонентов**

250. Фразеологическая деривация — это:

- **развитие переосмысленного в результате фразеологизации слова и его способность развиваться самостоятельно вне словосочетания**

251. Фразеологически связанное значение проявляется:

- **в сочетании данного слова с более или менее узким кругом слов в определенных фразеологических контекстах**

252. Фразеологические полукальки — это:

- **иноязычные фразеологизмы, в которых часть компонентов переведена, а часть заимствована**

253. Фразеологическим контекстом можно назвать:

- **отрезок речи, состоящий из переменных слов и словосочетаний, необходимый для актуализации фразеологической единицы**

254. Фразеология непосредственно связана с этимологией, так как:

- **анализ семантических и структурных признаков фразеологической единицы требует обращения к диахроническим исследованиям**

255. Фразовый фразеологический контекст — это:

- **простое или сложное предложение, актуализирующее фразеологическую единицу**

256. Функциональный стиль — это:

- **разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-речевой практики**

257. Целью словообразовательного анализа является:

- **выяснить, в какой последовательности морфемы соединились в слове**

258. Частичная синонимия предполагает:

- **при единой понятийной отнесенности слов различие между ними в понятийных, стилистических и экспрессивных оттенках**

259. Частичное переосмысление происходит, когда

- **один из компонентов фразеологической единицы выступает в своём узуальном, словарном значении**

260. Частичнопредикативный фразеологизм — это фразеологизм ...

- **в котором грамматически ведущий член имеет дополнение или определение в виде придаточного предложения**



261. Частичные заимствования представляют собой ...

- **влияние формы иноязычного слова на слово, уже существующее в языке**

262. Частичные омонимы — это:

- **слова, которые могут иметь различия в написании, частеречной принадлежности, грамматическом роде и числе**

263. Широкозначность слова — это:

- **разновидность лексической семантики, в которой представлена особенно высокая степень абстракции**

264. Эвфемизм — это:

- **любое языковое средство (слова, описательные обороты), к которому прибегают, чтобы в более мягкой форме выразить то, что представляется неприятным, некрасивым, неприличным**

265. Эвфонические средства образования фразеологизмов включают:

- **фонетические средства аллитерацию и ассонанс**

266. Экзотизмы представляют собой ...

- **иноязычные слова, называющие явления, не имеющие соответствующего референта в данной культурной общности**

267. Экстенсивный словарь отражает:

- **со всей возможной полнотой словарный состав языка**

268. Экстралингвистическая мотивация проявляется в:

- **известной фонетической связи между звучанием слова и явлением, которое оно обозначает**

269. Эллипсис — это:

- **упразднение в двучленном сочетании одного из компонентов при сохранении за оставшимся словом общего значения словосочетания**

270. Эллипсис во фразеологизме — это:

- **опущение элемента высказывания, легко восстанавливаемого из контекста или ситуации**

271. Эмоционально-экспрессивные синонимы — это:

- **синонимы, в семантической структуре которых на первый план выступает эмоционально-оценочная коннотация**

272. Этапы адаптации заимствуемой лексемы следующие

- **проникновение, ассимиляция, принятие чужого слова**

273. Этимологические дублеты — это:

- **синонимические пары слов, имеющие общий латинский прототип**

274. Этимологические дублеты представляют собой ...

- **пару слов, имеющих один латинский прототип, но одно слово было унаследовано устным путём, а другое заимствовано из классической латыни в книжной форме**

275. Этимология — это:

- **наука о происхождении и исконных значениях слов**

