

«Грузинский язык и литература»

Вопросы и ответы из теста по [Грузинскому языку и литературе](#) с сайта [oltest.ru](#).

Общее количество вопросов: 160

Тест по предмету «Грузинский язык и литература».

-
1. _____ — богослов и философ-неоплатоник, автор оригинальных комментариев к своим переводам византийских философов, много сделал для формирования грузинской философской терминологии, многие выработанные им термины употребляются и современными философами.
• **Иоанн Петрици**
 2. _____ — литература в жанре житий, одной из основных форм церковной словесности (т.н. «практическая» агиография); 2) научная дисциплина, занимающаяся изучением житий святых как памятников религиозной и литературной истории (т.н. «критическая» агиография, которая в научной литературе может осмысляться как часть агиологии — теории святости).
• **Агиография**
 3. _____ — переводчик и комментатор, был и многогранным ученым книжником; его теоретические взгляды относительно теории перевода, грамматики, правописания, характера исторических сочинений и многого другого, высказанные в схолиях, которыми обильно снабжены его переводы, представляют ценный материал для истории развития гуманитарных наук.
• **Ефрем Мцире**
 4. _____ — прозаическое произведение, типа «рыцарского романа», состоящее из 12 частей, хронологические рамки написания следует ограничить XI-XII вв.
• **«Амирандареджаниани»**
 5. _____ — сборник притч, построенный по традиционной схеме: притчи рассказываются разными лицами, живущими при царском дворе, для назидания молодого царевича; сами притчи, хотя и имеют некоторые параллели с известными сборниками притч, взяты из грузинского фольклора, в котором есть много общих «бродячих» сюжетов.
• **«Мудрость лжи»**
 6. _____ — сборник произведений Давида Гурамишвили.
• **«Давитиани»**
 7. _____ — хвалебная ода в честь царицы Тамар и ее мужа — Давида Сослани.
• **«Тамариани»**
 8. _____ — шрифт гражданского письма.
• **Мхедрули**
 9. _____ — шрифт церковной скорописи.
• **Хуцури**
 10. _____ описывает жизнь и деятельность крупнейшего церковного и государственного деятеля, дается обширная картина монастырского строительства в Тао-Кларджети, показаны взаимоотношения церкви и светской власти.
• **«Житие Григория Хандзтийского»**
 11. _____ описывает как араб по национальности принял христианство и, несмотря на уговоры самого Тбилисского эмира, не стал отступником; он был казнен.
• **«Мученичества святого и блаженного Христова мученика Або»**



12. _____ описывает подвижничество молодого башмачника, который бежал из Персии в 541 г. из-за своих христианских убеждений.
• **«Мученичество Евстафия Мцхетского»**
13. _____ описывает реальные исторические события, жизнь и подвиги жены местного правителя Варскена.
• **«Мученичество Евстафия Мцхетского»**
14. _____ приводит мысль о том, что отступничество от веры грозит грузинам потерей национальной самобытности.
• **«Мученичества святого и блаженного Христова мученика Або»**
15. «Жизнь царя царей Давида» написана современником Давида Возобновителя вскоре после его смерти в первой половине
• **XII в**
16. «Житие Григория Хандзтийского» написано
• **Георгием Мерчулом**
17. «Житие Григория Хандзтийского» написано в:
• **951 г**
18. «Житие Серапиона Зарзмского», строителя монастыря в Самцхэ (Южная Грузия), написал:
• **племянник Серапиона Бабили (Василий)**
19. «Житие Серапиона Зарзмского», строителя монастыря в Самцхэ (Южная Грузия), написано:
• **во второй половине IX века**
20. «Мученичества святого и блаженного Христова мученика Або» написано в:
• **786-790 гг**
21. «Поучение учащимся» — дидактически-назидательное произведение
• **Давида Гурамишвили**
22. Абсолютно доминантной в Грузии на протяжении нескольких столетий стала _____ литература.
• **христианская**
23. Автор «Мученичества святого и блаженного Христова мученика Або»:
• **Иоанн Сабанисдзе**
24. Адишский Четвероглав датируется:
• **897 г**
25. Библия переписана в Ошки по заказу строителя Иверской лавры Иоанном-Торником в _____ и пожертвована им на Афон.
• **978 г**
26. Буква грузинского алфавита აn имеет числовое значение:
• **1**
27. Буква грузинского алфавита ბan имеет числовое значение:
• **2**
28. Буква грузинского алфавита დon имеет числовое значение:
• **4**



29. Буква грузинского алфавита ep имеет числовое значение:

- 5

30. В _____ в грузинской литературе становится популярным жанр «Житий», или «Деяний».

- IX-X вв

31. В _____ детально описаны жизнь и подвиги царя, освободившего страну от чужеземцев и превратившего ее в сильное цветущее государство; многочисленные литературные параллели, образные сравнения, риторические пассажи представляют произведение не только как историческое сочинение, но и как классический образец грузинской прозы.

- «Жизнь царя царей Давида»

32. В _____ развивается оригинальная грузинская историография, в которой национальное самосознание находит свое выражение.

- XI-XII вв

33. В IX-X вв. значительным культурно-книжным центром стал:

- монастырь Святой Екатерины на Синае

34. В грузинском языке _____ гласных фонем.

- 5

35. В грузинском языке _____ падежей.

- 6

36. В грузинском языке _____ согласных фонем.

- 28

37. В грузинском языке глаголы имеют лица(-о):

- три

38. В грузинском языке отсутствует:

- род

39. В настоящее время известны _____ исторических варианта начертания букв грузинского алфавита, образующие три очень отличающиеся между собой группы шрифтов.

- 3

40. В настоящее время официальным грузинским письмом является:

- Мхедрули

41. В первоначальном грузинском алфавите было _____ букв (в том числе и для гласных).

- 37

42. В полной драматизма исторической поэме _____ Давид Гурамишвили описал испытываемые его родиной страдания, причем прямо указал, что причиной их являются не только бесчисленные нашествия различных врагов, но и внутренние раздоры и моральная деградация.

- «Горести Картли»

43. В произведении _____ описана биография строителя лавры Афонского монастыря, его победа над восставшим Вардой Склиром, даны подробные сведения о литературной деятельности автора, приводится список его работ, описана повседневная монастырская жизнь.

- «Повесть о Варлааме и Иоасафе»



44. В произведении _____ описана любовь Рамина к красавице Вис, жене его брата, шаха Моабада. Влюбленные, которым помогает няня, испытывают множество злоключений, но после смерти Моабада соединяют свои жизни, и, процарствовав 83 года, умирают вместе.

- **«Висрамиани»**

45. В произведении _____ проводится идея единства страны, объединенной христианской верой; в представлении автора, Грузия — «обширная земля, где на грузинском языке служится литургия и совершаются молитвы».

- **«Житие Григория Хандзтийского»**

46. В романе _____ описаны совершаемые героями полуфантастические подвиги; место действия — условно «восточное»; в сочинении сведены воедино, довольно небрежно в композиционном отношении, несколько различных циклов легенд и сказок, большинство которых грузинского происхождения, хотя есть среди них и так называемые «бродячие» сюжеты.

- **«Амирандареджаниани»**

47. Во второй части сочинения _____ описаны рождение и юность главной героини, ее прибытие в Грузию, в Мцхета, совершенные ею чудеса и исцеления, сокрушение языческих идолов, обращение в христианство царицы Наны и царя Мириана.

- **«Житие просветительницы Грузии Нино»**

48. Возникновение грузинской письменности (алфавита) связано с:

- **христианизацией**

49. Возникновения светской литературы в Грузии датируется:

- **XI в**

50. Вслед за образцами переводной литургической поэзии уже в _____ появляются оригинальные грузинские поэтические произведения.

- **VIII в**

51. Гелатская Библия датируется:

- **XII-XIII вв**

52. Георгию Святогорцу, помимо его многочисленных переводов с греческого, принадлежит и оригинальное сочинение

- **«Житие св. Иоанна и св. Евфимия»**

53. Грузинская оригинальная литература появляется уже в:

- **V в**

54. Грузинские Жития представлены в виде сборников по:

- **месяцам года**

55. Грузинские исторические хроники приписывают изобретение грузинской письменности царю

- **Парнавазу**

56. Грузинский язык — относится к _____ языку.

- **картвельскому**

57. Догматикон — сборник сочинений, направленных против различных ересей, составлен _____ в VII в.

- **Арсением Икалтоели**

58. Жизнь Георгия Святогорца описана его учеником, _____, вскоре после смерти своего учителя. Произведение это по своему литературному достоинству следует причислить к наилучшим образцам грузинских житийных повествований.

- **Георгием Малым**



59. Значительным произведением эпического жанра является поэма _____ «Витязь в барсовой шкуре».

- **Шота Руставели**

60. Известны образцы грузинской церковной поэзии под названием _____ — в них имеется определенный размер, позже появляются под влиянием фольклора и рифмы.

- «**иамбико**»

61. Классическая для грузинской поэзии форма — _____ — стихотворный размер, в котором каждая строфа содержит 16 слогов.

- «**шаири**»

62. Культ героического рыцарства четко вырисовывается в _____; герои, обладающие фантастической силой, сражаются со страшными зверями и полчищами врагов; дружба побратимов, оказание помощи в беде — обязательное свойство героев.

- «**Амирандареджаниани**»

63. Лирический жанр грузинской поэзии классического периода представлен в _____, автором которого по преданию считается Чахрухадзе.

- «**Тамариани**»

64. Местоимение Gven означает:

- **мы**

65. Местоимение is означает:

- **он, она, оно**

66. Местоимение isini означает:

- **они**

67. Местоимение me означает:

- **я**

68. Местоимение Sen означает:

- **ты**

69. Местоимение Tqven означает:

- **вы**

70. Направление письма _____ — строго слева направо.

- **Асомтаврули**

71. Начало развития грузинской светской художественной литературы следует приурочить к:

- **X-XI вв**

72. Начинателем жанра «грузинские жития» является:

- **Симеон Логофет**

73. Образец жанра «Житий», или «Деяний», — прежде всего

- «**Житие просветительницы Грузии Нино**»

74. Образец сказочного эпоса — _____ — двенадцать «сказок», которые содержат много христианско-религиозных, национальных и дидактических мотивов.

- «**Русуданиани**»



75. Оригинален стихотворный размер поэмы _____, где в полушутливой форме описаны злоключения молодых влюбленных, пытающихся посягнуть на святость супружеского ложа.

- **«Пастух Кацвия»**

76. Основателем эллинофильского направления грузинской книжности является:

- **Ефрем Мцире**

77. Основным очагом грузинской книжности стал знаменитый _____, основанный в 80-х гг. X в.

- **Иверский монастырь на Афоне**

78. Официальной государственной религией в начале IV в. в Картли (Восточная Грузия) было провозглашено:

- **христианство**

79. Первая в Грузии типографию была основана в:

- **1709 г**

80. Первая датированная грузинская рукопись:

- **Синайский многоглав**

81. Первая часть сочинения _____ содержит общие сведения о Картли, списки царей, сведения о различных исторических событиях.

- **«Житие просветительницы Грузии Нино»**

82. Первую в Грузии типографию основал:

- **Вахтанг VI**

83. Первые письменные грузинские памятники известны с:

- **V в**

84. Первый известный в Грузии оригинальный «Лексикон» — толкование слов, встречающихся в Псалтыри (рукопись 1091), принадлежит:

- **Ефрему Мцире**

85. Перевел на греческий (затем переведенный на многие языки и ставший популярным в Европе) духовный роман «Повесть о Варлааме и Иоасафе», христианизированный вариант жизни Будды

- **св. Евфимий**

86. Переводчиком _____ традиционно считается Саргис Тмогвели.

- **«Висрамиани»**

87. Под руководством _____ был собран и отредактирован сборник «Картлис Цховреба» (История Грузии) и свод законов.

- **Вахтанга VI**

88. Послелог -gan означает:

- **из, от**

89. Послелог -ken означает:

- **в сторону**

90. Послелог -mde означает:

- **до**

91. Послелог -Si означает:

- **в**



92. Послелог -თაი означает:

- **к, у**

93. Послелог -ვიტ означает:

- **словно**

94. Послелог -ზე означает:

- **на**

95. Послелог похожи на русские _____, но ставятся после слова.

- **предлоги**

96. Потрясающие по своей силе «Покаянные песнопения» написал:

- **царь Давид Строитель**

97. Приставка ა означает движение

- **снизу вверх**

98. Приставка გა означает движение

- **из чего-то**

99. Приставка გა означает движение

- **сверху вниз и вглубь**

100. Приставка გადა означает движение

- **через что-то, переход**

101. Приставка მი означает движение

- **к чему-то**

102. Приставка თო означает движение

- **«сюда»**

103. Приставка შე означает движение

- **во что-то**

104. Приставка უა означает движение

- **«туда»**

105. Притяжательное местоимение გემი означает:

- **мой**

106. Притяжательное местоимение გვენი означает:

- **наш**

107. Притяжательное местоимение მათი означает:

- **их**

108. Притяжательное местоимение შენი означает:

- **твой**

109. Притяжательное местоимение თქვენი означает:

- **ваш**



110. Произведение _____ дает сведения о строителе Иверского монастыря на Афоне и его сыне, знаменитом переводчике, который переводил не только с греческого на грузинский, но и с грузинского на греческий.

- **«Житие св. Иоанна и св. Евфимия»**

111. Произведение _____ написано ок. 1045 г.

- **«Житие св. Иоанна и св. Евфимия»**

112. Путем прибавления -eb- перед финальным гласным образуется:

- **множественное число**

113. С грузинского языка alubali переводиться как:

- **вишня**

114. С грузинского языка amindi переводиться как:

- **погода**

115. С грузинского языка arxi переводиться как:

- **канал**

116. С грузинского языка atami переводиться как:

- **персик**

117. С грузинского языка bevri переводиться как:

- **много**

118. С грузинского языка colі переводиться как:

- **жена**

119. С грузинского языка sxeni переводиться как:

- **лошадь**

120. С грузинского языка didi переводиться как:

- **большой**

121. С грузинского языка gamarjobaT переводиться как:

- **здравствуйте**

122. С грузинского языка kari переводиться как:

- **дверь**

123. С грузинского языка kata переводиться как:

- **кошка**

124. С грузинского языка mdinare переводиться как:

- **река**

125. С грузинского языка mgeli переводиться как:

- **волк**

126. С грузинского языка misamarTi переводиться как:

- **адрес**

127. С грузинского языка mwvane переводиться как:

- **зеленый**



128. С грузинского языка *parigi* переводиться как:
• **берег**
129. С грузинского языка *piri* переводиться как:
• **хлеб**
130. С грузинского языка *qali* переводиться как:
• **женщина**
131. С грузинского языка *qiga* переводиться как:
• **улица**
132. С грузинского языка *saGuqari* переводиться как:
• **подарок**
133. С грузинского языка *saRamo* переводиться как:
• **вечер**
134. С грузинского языка *saxeli* переводиться как:
• **имя**
135. С грузинского языка *sazamTro* переводиться как:
• **арбуз**
136. С грузинского языка *Tvali* переводиться как:
• **глаз**
137. С грузинского языка *weroli* переводиться как:
• **письмо**
138. С грузинского языка *wigni* переводиться как:
• **книга**
139. С грузинского языка *Wkviani* переводиться как:
• **умный**
140. С грузинского языка *wyali* переводиться как:
• **вода**
141. С грузинского языка *zamTari* переводиться как:
• **зима**
142. С грузинского языка *ZaRli* переводиться как:
• **собака**
143. С грузинского языка *Zma* переводиться как:
• **брат**
144. С грузинского языка *Zroxa* переводиться как:
• **корова**
145. Самое раннее произведение светского характера, дошедшее до нас
• **«Висрамиани»**
146. Самый значительный литературный труд Сулхан-Саба Орбелиани
• **«Мудрость лжи»**



147. Самым ранним грузинским памятником долгое время считалась надпись на храме в:

- **Болниси**

148. Самым ранним произведением грузинской оригинальной литературы, дошедшим до нас, является:

- **«Мученичество святой Шушаник»**

149. Сборник Микаэла Модрекили конца _____ — антология церковной поэзии с оригинальными музыкальными знаками.

- **Х в**

150. Сборник юридических церковных норм Великий номоканон был переведен:

- **Арсением Икалтоели**

151. Синайский многоглав — громадный сборник, переписанный в Иерусалиме в:

- **864 г**

152. Социальные и философские проблемы бытия рассматриваются в поэме «Видение»:

- **Ильи Чавчавадзе**

153. Сочинение _____, известное по списку 1074 г., представляет не только высокохудожественное произведение, но и достоверный источник по истории как Грузии, так и Византии того времени.

- **«Повесть о Варлааме и Иоасафе»**

154. Старым алфавитом считается:

- **Асомтаврули**

155. Существует несколько редакций произведения _____, первая из них — в списке X в., однако и в ней имеются следы более ранних редакционных слоев.

- **«Житие просветительницы Грузии Нино»**

156. Такое понятие, как многоличность, которое может показывать не только кто совершает действие, но и для кого, применяется у:

- **глаголов**

157. Толкование на Псалтырь (1081) собрано _____ из многих неизвестных ныне источников и дополненное его собственными комментариями.

- **Ефремом Мцире**

158. Уникальной особенностью алфавита _____, встречающейся только в рукописях X-XI веков, является использование специальных знаков для отображения высоты музыкального тона при пении соответствующего текста.

- **Хуцури**

159. Характерная особенность _____ — каждая буква пишется отдельно от другой, буквы представляют собой композицию простейших геометрических фигур (отрезков прямых и дуг окружностей).

- **Асомтаврули**

160. Экзегетическим сочинением является:

- **Толкование на Псалтырь (1081)**

