

«Русская литература»

Вопросы и ответы из теста по [Русской литературе](#) с сайта [oltest.ru](#).

Общее количество вопросов: 72

Тест по предмету «Русская литература».

Список тем:

- [Теория литературы](#)
- [Русская литература XIX века](#)

Теория литературы

1. Драматургическое произведение, особенность которого осмеяние явлений жизни и действующих лиц, — это:
 - **комедия**
2. Жанр эпического произведения, отличающийся многолинейностью сюжета, полным освещением отношений между людьми, изображением типических характеров в типических обстоятельствах, — это:
 - **роман**
3. Краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение, — это:
 - **афоризм**
4. Не связанное с сюжетным повествованием размышление автора, включенное им в художественное произведение, — это:
 - **лирическое отступление**
5. Небольшое произведение (преимущественно в стихах) нравоучительного характера, аллегорического содержания — это:
 - **басня**
6. Перенесение свойств и действий живых существ на явления природы или неживые существа — это:
 - **олицетворение**
7. Построение произведения, связь и расположение его частей — это:
 - **композиция**
8. Предшественник романтизма — это:
 - **сентиментализм**
9. Продуктивный художественный метод, положивший в основу литературных произведений выявление социальных законов, взаимосвязей характеров и обстоятельств:
 - **реализм**
10. Род литературы, особенностью которого является отображение жизни через чувства, мысли и переживания, — это:
 - **лирика**



11. Трехсложный размер с ударением на первом слоге — это:

- **дактиль**

12. Употребление слова в переносном значении для подчеркивания сходства или различия явлений, предметов — это:

- **метафора**

13. Художественный прием намеренного искажения чего-либо, нарушение пропорций изображаемого мира, причудливое соединение фантастики с реальностью — это:

- **гротеск**

14. Эзопов язык — это:

- **иносказание**

oltest.ru



Русская литература XIX века

15. В каком произведении, какого автора встречаются персонажи «приятная дама» и «дама приятная во всех отношениях»?

- **«Мертвые души» Н.В. Гоголь**

16. Герою какого произведения принадлежат эти слова: *«Как же я прежде не видел этого высокого неба? И как я счастлив, что узнал его наконец. Да! Все пустое, все обман, кроме этого бесконечного неба. Ничего нет, кроме него. Но и того даже нет, ничего нет, кроме тишины и успокоения. И слава Богу!»*?

- **Андрей Болконский «Война и мир»**

17. Какой из перечисленных глав не было в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?

- **Дуэль**

18. Кому из героев комедии Грибоедова «Горе от ума» принадлежат эти строки?

*С тех пор как числюсь по Архивам,
Три награжденья получил...*

- **Молчалин**

19. Кому из героев пьесы М. Горького «На дне» принадлежат слова: *«Понимаешь ли ты, как это обидно — потерять имя? Даже собаки имеют клички... Без имени нет человека»*.

- **Актер**

20. Кому из героев пьесы М. Горького «На дне» принадлежат эти слова: *«Человек! Это — великолепно! Это звучит... гордо! Человек! Надо уважать человека! Не жалеть, не унижать его жалостью...»*?

- **Сатин**

21. Кому из поэтов принадлежат строки о русской крестьянке?

*Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдет.*

- **Н.А. Некрасов**

22. Кому из чеховских героев принадлежат слова: *«Как бы чего не вышло?»*

- **Беликов, «Человек в футляре»**

23. Кому принадлежит следующая цитата? Назовите автора и произведение.

«Я говорю: отчего люди не летают так, как птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что я птица. Когда стоишь на горе, так тебя и тянет лететь. Вот так бы разбежалась, подняла руки и полетела. Попробовать нешто теперь?»

- **Катерина, А.Н. Островский «Гроза»**

24. Кому принадлежит эта цитата: *«Мой дед землю пахал?»*

- **Евгению Базарову**

25. Кто автор этих строк?

*Все перепуталось навек,
И мне не разобрать
Теперь, кто зверь, кто человек,
И долго ль казни ждать.*

- **А.А. Ахматова**



26. Кто автор этих строк?

*Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.*

• **Ф.И. Тютчев**

27. Кто автор этих строк?

*Мне теперь по душе иное...
И в чахоточном свете луны
Через каменное и стальное
Вижу мощь я родной стороны*

• **С.А. Есенин**

28. Кто автор этих строк?

*Мой голос был. Он звал утешно,
Он говорил: «Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда.
Я кровь от рук твоих отмою,
Из сердца выну черный стыд,
Я новым именем покрою
Боль поражений и обид».*

• **А.А. Ахматова**

29. Кто автор этих строк?

*На свечку дула из угла,
И жар соблазна
Вздыхал, как ангел, два крыла
Крестообразно.
Мело весь месяц в феврале,
И то и дело
Свеча горела на столе,
Свеча горела.*

• **Б.Л. Пастернак**

30. Кто автор этих строк?

*Нет, и не под чуждым небосводом,
И не под защитой чуждых крыл, —
Я была тогда с моим народом,
Там, где мой народ, к несчастью, был.*

• **А.А. Ахматова**

31. Кто автор этих строк?

*Прощай немытая Россия,
Страна рабов, страна господ,
И вы, мундиры голубые,
И ты, им преданный народ.*

• **М.Ю. Лермонтов**



32. Кто автор этих строк?

*Революционный держите шаг!
Неугомонный не дремлет враг!
Товарищ, винтовку держи, не трусь!
Пальнем-ка пулей в Святую Русь –
В коңдовую,
В избяную,
В толстозадую!*

• **А.А. Блок**

33. Кто автор этих строк?

*Стоит буржуй, как пес голодный,
Стоит безмолвный, как вопрос.
И старый мир, как пес безродный,
Стоит за ним, поджавши хвост.*

• **А.А. Блок**

34. Кто автор этих строк?

*Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.*

• **С.А. Есенин**

35. Кто автор этих строк?

*Уж не жду от жизни ничего я,
И не жаль мне прошлого ничуть;
Я ищу свободы и покоя!
Я б хотел забыться и заснуть!*

• **М.Ю. Лермонтов**

36. Кто автор этих строк?

*Черный вечер,
Белый снег,
Ветер, ветер!
На ногах не стоит человек.
Ветер, ветер — На белом свете.*

• **А.А. Блок**

37. Кто автор этих строк?

*Шепот, робкое дыханье,
Трепи соловья,
Серебро и колыханье
Сонного утра.*

• **А.А. Фет**

38. Кто автор этих строк?

*Я научилась просто, мудро жить,
Смотреть на небо и молиться Богу,
И долго перед вечером бродить,
Чтоб утомить ненужную тревогу.*

• **А.А. Ахматова**



39. Кто автор этих строк? Назовите произведение.

«Ветер воет... Гром грохочет... Синим пламенем пылают стаи туч над бездной моря. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. Точно огненные змеи, вьются в море, исчезая, отраженья этих молний!

Буря! Скоро грянет буря!»

• **М. Горький «Песня о Буревестнике»**

40. Кто автор этих строк? Назовите произведение.

Нет, весь я не умру — душа в заветной лире

Мой прах переживет и тленья убежит -

И славен буду я, доколь в подлунном мире

Жив будет хоть один пиит.

• **А.С. Пушкин «Памятник»**

41. Кто автор этих строк? Назовите произведение.

Печально я гляжу на наше поколение!

Его грядущее — иль пусто, иль темно,

Меж тем, под бременем познания и сомнения,

В бездействии состарится оно.

• **М.Ю. Лермонтов «Дума»**

42. Кто из персонажей «Вишневого сада» много говорит о необходимости работать, хотя сам ничего не делает?

«Надо перестать восхищаться собой. Надо бы только работать».

• **Петя Трофимов**

43. Назовите автора и произведение.

Быть бы нашим странникам под родною крышею,

Если б знать могли они, что творилось с Гришею.

Слышал он в груди своей силы необъятные,

Услаждали слух его звуки благодатные...

• **Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо?»**

44. Назовите автора этих строк:

Я вернусь, когда раскинет ветви

По-весеннему наш белый сад.

Только ты меня уж на рассвете

Не буди, как восемь лет назад.

• **С.А. Есенин**

45. Назовите автора этих строк.

Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора -

Весь день стоит как бы хрустальный,

И лучезарны вечера...

• **Ф.И. Тютчев**

46. Назовите персонаж «Преступления и наказания» Ф.М. Достоевского, к которому относится

описание: *«Кстати, он был замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно-рус, ростом выше среднего, тонок и строен».*

• **Раскольников**



47. Назовите персонаж «Преступления и наказания» Ф.М. Достоевского, к которому относится описание: *«Это был человек уже за пятьдесят, среднего роста и плотного сложения, с проседью и с большой лысиной, с отеками от постоянного пьянства желтым, даже зеленоватым лицом и с припухшими веками, из-за которых сияли крошечные, как щелочки, но одушевленные красноватые глазки. Но что-то было в нем очень странное; во взгляде его светилась как будто даже восторженность, — пожалуй, был и смысл и ум — но в то же время мелькало как будто и безумие».*

• **Свидригайлов**

48. Назовите произведение и автора этих строк.

*... Немного лет тому назад,
Там, где, сливаясь, шумят,
Обнявшись, будто две сестры,
струи Арагвы и Куры,
Был монастырь...*

• **М.Ю. Лермонтов «Мцыри»**

49. О каком герое идет речь? *«Рожа у него была самая разбойничья: маленький, сухой, широкоплечий... А уж ловок-то, ловок-то был, как бес! Бешмет всегда изорванный, в заплатках, а оружие в серебре».*

• **Казбич, М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»**

50. О каком герое идет речь? Назовите автора и произведение.

*...рука судьбы
Меня вела иным путем...
Но нынче я уверен в том,
Что быть бы мог в краю отцов
Не из последних удальцов.*

• **Мцыри, М.Ю. Лермонтов «Мцыри»**

51. О каком герое идет речь? Назовите автора и произведение.

«На нем был офицерский сюртук без эполет и черкесская мохнатая шапка. Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твердой походке и бодрому виду».

• **Максим Максимыч, М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»**

52. О каком герое идет речь? Назовите автора и произведение.

*И лет пятнадцати
Он твердо знал уже,
Что будет жить для счастья
Убогого и темного родного уголка.*

• **Гриша Добросклонов, Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»**

53. О каком герое идет речь? Назовите автора и произведение.

*Но людям я не делал зла,
И потому мои дела
Немного пользы вам узнать, —
А душу можно ль рассказать?*

• **Мцыри, М.Ю. Лермонтов «Мцыри»**

54. О каком герое романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» идет речь: *«Славный был малый, смею вас заверить; только немножко странен. Ведь, например, в дождик, в холод целый день на охоте; все зябнут, устанут — а ему ничего. А другой раз сидит у себя в комнате, ветер пахнет, уверяет, что простудился?»*

• **Печорин**



55. О ком эти строки? Назовите автора и произведение.

*А может быть и то: поэта
Обыкновенный ждал удел.
Прошли бы юности лета:
В нем пыл души бы охладел.
Во многом он бы изменился,
Расстался б с музами, женился,
В деревне, счастлив и рогат
Носил бы стеганный халат.*

• **Ленский, А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**

56. О ком эти строки? Назовите автора и произведение.

*Бывало, писывала кровью
Она в альбомы нежных дев,
Звала Полиною Прасковью
И говорила нараспев.*

• **мать Татьяны, А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**

57. О ком эти строки? Назовите автора и произведение.

*Нет: рано чувства в нем остыли;
Ему наскучил света шум;
Красавицы не долго были
Предмет его привычных дум;
Измены утомить успели;
Друзья и дружбы надоели.*

• **Онегин, А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**

58. О ком эти строки? Назовите автора и произведение.

*Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на масленице жирной
Водились русские блины;
Два раза в год они говели;
Любили круглые качели,
Подблюдны песни, хоровод.*

• **Ларины, А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**

59. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

• **Роман в стихах**

60. Определите жанр произведения Н.В. Гоголи «Мертвые души».

• **поэма**

61. Определите, из какого произведения эта цитата, кому из героев она принадлежит, назовите автора.

*Возьмет он руку, к сердцу жмет,
Из глубины души вздохнет,
Ни слова вольного, и так вся ночь проходит,
Рука с рукой, и глаз с меня не сводит.*

• **А.С. Грибоедов «Горе от ума», Софья**



62. Определите, из какого произведения эта цитата.

*Мы ждем с томленьем упованья
Минуты вольности святой,
Как ждет любовник молодой
Минуты верного свиданья.
Пока свободу горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы.*

• **А.С. Пушкин «К Чаадаеву»**

63. Определите, из какого произведения эта цитата.

*Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.*

• **А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**

64. Определите, кому из героев комедии Л.С. Грибоедова «Горе от ума» принадлежит данная цитата:

*Чуть свет — уж на ногах! и я у ваших ног.
Ну, поцелуйте же, не ждали? говорите.
Удивлены? и только? вот прием!*

• **Чацкий**

65. Определите, чей это портрет в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»?

«...Он ему на этот раз показался весьма похожим на средней величины медведя. Для довершения сходства фрак на нем был совершенно медвежьего цвета, рукава длинные, панталоны длинные, ступнями ступал он и вкривь и вкось и наступал беспрестанно на чужие ноги. Цвет лица имел каленый, горячий, какой бывает на медном пятке. Такой же самый крепкий и на диво стаченный образ был у него: держал он его более вниз, чем вверх, шеей не ворочал вовсе и, в силу такого неповорота, редко глядел на того, с которым говорил».

• **Собакевич**

66. Откуда эти строки?

*Ты и убогая,
Ты и обильная,
Ты и Всесильная,
Матушка Русь!*

• **С.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»**

67. Скажите, из какого произведения взяты эти строки?

*Все хорошо под сиянием лунным,
Всюду родимую Русь узнаю...
Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою...*

• **Н.А. Некрасов «Железная дорога»**



68. Скажите, из какого произведения этот отрывок? Назовите автора.

«Русь! Русь! Почему слышится и раздаётся немолчно в ушах твоя тоскливая, несущаяся по всей длине и ширине твоей, от моря до моря, песня? Что в ней, в этой песне? Что зовет, и рыдает, и хватает за сердце? Какие звуки болезненно лобзают и стремятся в душу и вьются около моего сердца? Русь! Чего же ты хочешь от меня?»

• **Н.В. Гоголь «Мертвые души»**

69. Чей это портрет?

*Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила...*

• **Ольга, А.С.Пушкин «Евгений Онегин»**

70. Чей это портрет? Назовите автора и произведение.

«Помещик этот, еще вовсе человек не пожилой, имевший глаза сладкие, как сахар, и щуривший их всякий раз, когда смеялся... На взгляд он был человек видный; черты лица его были не лишены приятности, но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару; в приемах и оборотах его было что-то заискивающее расположения и знакомства. Он улыбался заманчиво, был белокур, с голубыми глазами.»

• **Манилов, Н.В. Гоголь «Мертвый души»**

71. Чей это портрет? Назовите автора и произведение.

*Осанистая женщина,
Широкая и плотная,
Лет тридцати осьми.
Красива, волос с проседью,
Глаза большие, строгие
Ресницы богатейшие
Сурова и смугла.*

• **Матрена Тимофеевна, Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»**

72. Чей это портрет? Назовите рассказ А.П. Чехова.

«Он был замечателен тем, что всегда, даже в очень хорошую погоду, выходил в калошах и с зонтиком и непременно в теплом пальто на вате.»

• **Беликов, «Человек в футляре»**

Файл скачан с сайта oltest.ru

